

16è Stage de Soulac sur Mer du 23 au 27 août 2019

Lieu du stage : Académie So'Danse

Angle des avenues Gal de Gaulle, G. Pompidou
33780 – Soulac sur Mer

Contact : Mme Zur-Rolquin Sonia

06 98 99 27 76

Documents à renvoyer à : (Siège social)

Académie So'Danse - 9 allée du Cros - 33780 - Soulac sur Mer

- 1) Page 3 fiche d'inscription / planning
- 2) Page 4 tableau tarifs cochés
- 3) Page 5 règlement intérieur / autorisation parentale / droit d'images
- 4) 1 photo d'identité avec nom et prénom derrière
- 5) 1 chèque de 15€ (adhésion)
- 6) 1 chèque de 50% d'acompte à l'inscription

Règlement par chèque à l'ordre de : Association So'Danse

Page 1, 2 : Professeurs intervenants

Page 3 : Fiche d'inscription et planning

Page 4 : Tarifs et conditions tarifs réduits

Page 5 : Règlement intérieur, autorisation parentale et droits d'image

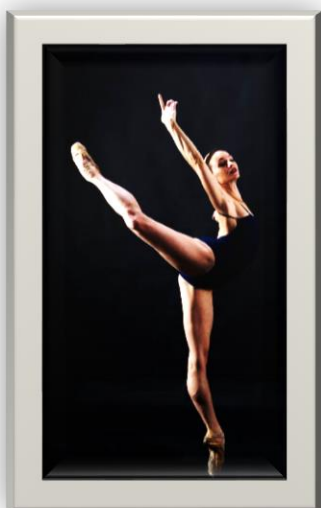
Page 6 : Hébergements

PROFESSEURS



Jazz : Niveaux Débutant / Inter et Moyen / Supérieur

Dollie Henry, major de promo de l'ISTD (Impérial Society of Teachers Dance), diplômée en technique Laban, membre honoraire de l'IDTA (International Dance Teachers Association) et juge principal de l'EDSLI (European Dance Union), International Dance Organisation et du World CUP, elle embrasse une carrière de plus de 30 ans. Après des études prestigieuses, elle est invitée comme danseuse soliste pour une multitudes de compagnies puis en tant que chorégraphe, directrice artistique, metteur en scène et réalisatrice de nombreuses productions, comédies musicales et shows TV. En 1996, elle fonde sa propre Cie BOP qui continue de se produire à l'internationale. Elle poursuit son enseignement de Professeur Chorégraphe jazz au Broadway Dance Center, Dance Space Inc, Faisons Firehouse à New-York, au Pinneapple Dance Studios, Morley College à Londres avec une énergie et une philosophie bien à elle.



Classique : Niveau Moyen / Supérieur **Contemporain : Atelier à partir de 12 ans**

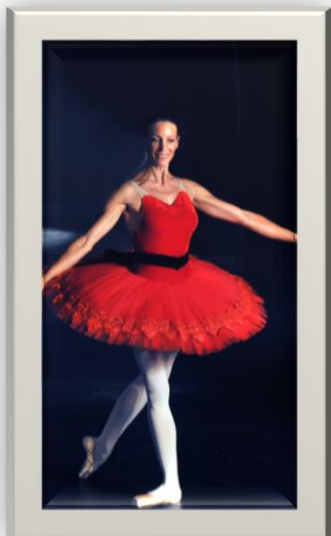
Luciana Croatto, formée à l'école du Théâtre Colon à Buenos Aires et à l'école internationale RUDRA Béjart à Lausanne. Elle a dansé au Jeune Ballet du Luxembourg, comme soliste au Béjart Ballet Lausanne, à LaMov, compagnie de danse contemporaine à Saragosse. Depuis 2012, c'est une artiste indépendante, elle danse pour des chorégraphes tel que Maurice Béjart, Itzik Galili, Antonio Ruz, Henrique Rodovalho, Jérôme Bel, Olga Cobos ... En 2015, elle fonde le collectif Artistas Inflamables avec Samuel Retortillo et Miguel Borges. Le travail du collectif vise à favoriser la collaboration entre les différentes formes artistiques et leurs créateurs comme principale source d'investigation. Elle est actuellement la créatrice de ses propres œuvres. Elle étudie actuellement le Master en Pratique Scénique et Culturelle Visuelle de l'Université UCLM/ Musée National Reina Sofia à Madrid



Classique : Débutant / Inter **Classique : Répertoire**

Fabien Roques, après le concours de Lausanne où il termine finaliste, il est engagé au Ballet de San Francisco. Repéré par Rudolph Nureyev, il est engagé à l'Opéra de Paris sur audition externe. Sous la direction de Mr Yann Bridard, pour une demande de la directrice de la Danse de l'Opéra de Paris, Mme Brigitte Lefèvre, il deviendra metteur en scène et réalisateur pour les films et danses de l'exposition au musée du Louvre. Il est également répétiteur, maître de ballet et professeur pour la Compagnie José Martinez et pour l'Opéra de Rome. Également professeur invité de la Cie EBB et la Junior Cie EBB à Madrid, il est un pédagogue généreux et reconnu.

PROFESSEURS



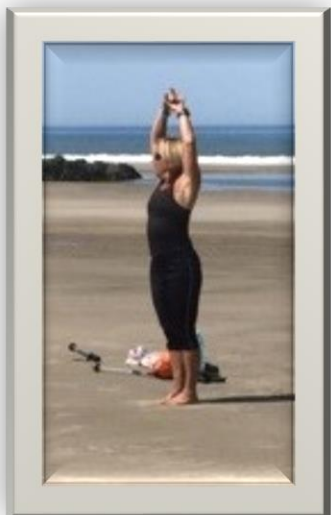
Barre à terre

Sonia Zur-Rolquin, formée à l'Académie Chaptal à Paris, ainsi que par des professeurs de l'Opéra de Paris et internationaux, elle est engagée au Ballet National de Nancy à 17 ans sous la direction de Pierre Lacotte. Elle y dansera de nombreux ballets au cours de sa carrière, travaillant avec différents chorégraphes. Fondatrice de l'Académie So'Danse, elle se consacre corps et âme, depuis plus de 20 ans, à la formation de futurs jeunes danseurs interprètes, en Gironde à Soulac sur Mer (entre mer et forêt), avec pour objectif de transmettre le précieux enseignement qu'elle a reçu de ses Maîtres. Professeur diplômée d'Etat, elle est également sollicitée en tant que professeur lors de stage internationaux et invitée en tant que membre de jury de concours et d'examens.



Hip-hop

Sandra De Almeida, est l'une des premières élèves de l'académie, elle obtient son BPJEPS cours collectifs en 2014 et se spécialise dans ce qui la passionne depuis toujours : le HIP HOP. Elle a découvert les danses urbaines à 8 ans et très vite, elle participe à de nombreuses rencontres chorégraphiques et concours nationaux. En parallèle, elle est formée pendant toute son adolescence à la danse classique, au Jazz, touchant également à la GRS (devenant vice- championne de France dans cette discipline en 2007). Animatrice de cours de HIP HOP depuis 2014, elle privilégie une pédagogie ludique, sécuritaire et propice à l'expression corporelle de chacun. Sa polyvalence lui permet de créer et transmettre des chorégraphies aux styles uniques. Sandra continue à se parfaire en participant régulièrement à des stages internationaux de danses urbaines, s'enrichissant des compétences des plus grands.



Stretching

Valérie Roucayrol, Formatrice et tutrice à l'MPS et EPGV, elle commence son parcours en obtenant le BEES et la certification ALS AGEE. Elle se spécialise dans l'enseignement auprès des enfants, adultes seniors et public déficient. Sa certification "Equilibre Mémoire" lui permet d'adapter son cours pour tous les âges. Pour un parcours toujours plus complet, elle se forme à la "méthode de Gasquet ». Dernièrement, elle obtient la certification Pilates.

16^e STAGE de DANSE de SOULAC - 23 au 27 août 2019

FICHE INSCRIPTION (à remplir et à renvoyer)

Nom :

Prénom :

Date de naissance : / /

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tel : / / / /

e-mail :

Ecole de danse :

Danses pratiquées :

Nombre d'heures par semaine :

Responsable légal (pour enfant mineur) :

Tel : / / / /

PLANNING (à remplir et à renvoyer)

- Cochez les cours choisis

	8 / 11 ans	12 et +
9h00 / 10h15 : Classique Déb. / Inter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10h15 / 11h00 : Barre à terre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11h00 / 12h30 : Classique moyen 2 / avancé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12h30 / 14h00 : Contemporain moyen 1 / moyen 2 / avancé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14h15 / 15h45 : Jazz inter / moyen 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15h45 / 17h00 : Jazz moyen 2 / avancé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17h00 / 18h30 : Hip-hop inter / moyen 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18h30 / 19h45 : Hip-hop moyen 2 / avancé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19h45 / 20h45 : Stretching	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TARIFS

Cochez la case correspondante à votre choix

8 / 11 ans	Tarifs	Tarifs réduits *	Tarifs réduits **
Forfait 5 c / j	210€	200€	190€
Forfait 4 c / j	180€	170€	160€
Forfait 3 c / j	150€	140€	130€
Forfait 2 c / j	120€	110€	100€
Forfait 1c / j	90€	80€	70€
Forfait journalier	70€	60€	50€

A partir de 12 ans	Tarifs	Tarifs réduits *	Tarifs réduits **
Forfait illimité	270€	255€	240€
Forfait 6 c / j	250€	240€	230€
Forfait 5 c / j	240€	230€	220€
Forfait 4 c / j	230€	220€	210€
Forfait 3 c / j	220€	210€	200€
Forfait 2 c / jour	190€	180€	170€
Forfait journalier	85€	75€	65€
Cours à l'unité	30€	28€	25€

Conditions d'application des tarifs réduits :

Tarifs * : Pour les inscriptions reçues avant le 10 / 07 / 2019

Tarifs ** : Pour les élèves de l'Académie So'Danse, les élèves ayant déjà participer au stage, pour les écoles inscrivant 6 élèves (gratuité du professeur).

Accueil des stagiaires pour la remise des cartes de cours :

Le 22 août de 14h à 17h et / ou le 23 août à 8h45

à l'Académie So'Danse, Angle des av. Gal de Gaulle, G. Pompidou 33780 – Soulac sur Mer

Restitution de fin de stage : le 27 août à 21h au Palais des Congrès de Soulac

(Entrée gratuite)

1 rue el burgo de Osma

Règlement intérieur

- Le stage est ouvert aux danseurs dès 8 ans,
- L'organisation décline toute responsabilité en cas de vol, dégradation des affaires personnelles,
- Chaque stagiaire est tenu de disposer d'une assurance responsabilité civile,
- Le nombre d'élèves est limité dans chaque cours,
- Les inscriptions seront traitées par ordre d'arrivée,
- Toute réservation est définitive,
- En cas de désistement, aucun remboursement ne sera effectué,
- Tout stage commencé est dû en entier.

Lu et approuvé

Date et signature

Autorisation parentale

Je soussigné(e) Mr / Mme

Autorise mon fils, ma fille

A participer au 16è Stage de Danse de Soulac sur Mer.

Date et signature

Droit d'image

J'autorise la prise de toutes photographies/vidéos liée à l'activité de l'Ecole de Danse à des fins de communication.

Date et signature

Adresses d' hébergements

Soulac :

- Résidence Pierre et Vacances « Les dunes du Médoc »
- Océan Hôtel Amélie
- Résidence Anna
- L'Océanaise
- Hôtel des Pins
- Goélia Le Cordouan
- La dame de cœur
- House in Soulac sur Mer
- VVF Village Les Châteaux
- Villa le Cid
- L'écume des jours
- Margarets House
- Camping Mussonville (Bungalows)

A 6 km de Soulac :

- Médoc Océan

A 8 km de Soulac :

- Martine et Jacques

A 9 km de Soulac :

- La Morandière

Sur site : booking.com, Trivago, etc ...